

Białystok, 30.11.2023 r.

Regulamin konkursu filmowego NAKRĘĆ się na ZAWÓD w PRZYSZŁOŚCI

ORGANIZATOR

Konkurs organizowany jest przez Białostocką Fundację Kształcenia Kadr w ramach projektu „Podlaska Sieć Doradztwa Zawodowego” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014 – 2020.

ADRESACI

1. Konkurs skierowany jest do uczniów i uczennic szkół ponadpodstawowych branżowych (technika i szkoły branżowe) z terenu województwa podlaskiego.
2. Każdy zespół reżyserski musi wypełnić kartę zgłoszeniową (załącznik nr 2 do regulaminu rekrutacji do projektu)
3. Uczestnikami konkursu mogą być również osoby niepełnoletnie, które uzyskały pisemną zgodę rodzica/opiekuna prawnego i są uczestnikami projektu.

CELE KONKURSU

1. Celem głównym konkursu jest wyłonienie najbardziej oryginalnego, nowatorskiego filmu dotyczącego zawodów przyszłości województwa podlaskiego.
2. Cele szczegółowe to:
 - 2.1. zachęcenie młodzieży do wykorzystania urządzeń multimedialnych w pozyskiwaniu wiedzy o pracy w konkretnych zawodach i na stanowiskach,
 - 2.2. zainteresowanie uczniów szkół zawodowych zawodami przyszłości i stanowiskami przyszłości z branż kluczowych woj. podlaskiego,
 - 2.3. upowszechnianie i popularyzacja kształcenia zawodowego,
 - 2.4. zwiększenie motywacji uczestników konkursu do świadomego wyboru w obszarze zawodowym,
 - 2.5. promowanie kreatywności oraz umiejętności filmowych w kreowaniu wizji zawodów przyszłości.

ZASADY UCZESTNICTWA

1. Praca konkursowa (film) musi być stworzony przez zespół (grupę reżyserską) liczący od 3 do 5 osób.

2. Zadaniem uczestników projektu jest nagranie filmu dotyczącego zawodu przyszłości z wybranej branży oraz prezentować innowacyjne i inspirujące wizje zawodów, jakie mogą pojawić się w przyszłości.
3. Konkurs obejmuje 4 subregiony woj. podlaskiego (białostocki, bielski, tomżyński i suwalski).
4. Weryfikacja subregionu zostanie przeprowadzona na podstawie wypełnionego formularza zgłoszeniowego.

ORGANIZACJA KONKURSU

1. Z każdej szkoły może zgłosić się dowolna liczba zespołów reżyserskich (każdy zespół musi liczyć od 3 do 5 osób).
2. Formularz zgłoszenia zespołu stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu
3. Formularz zgłoszenia każdego uczestnika/uczestniczki do udziału w projekcie stanowi załącznik nr 4 oraz załącznik nr 2 zgoda na nieodpłatną publikację wizerunku.
4. Zadaniem grupy reżyserskiej jest stworzenie filmu przedstawiającego wykonywanie wybranego zawodu i/lub związanego z nim stanowiska/stanowisk pracy /lub innych elementów promujących zawód/ stanowisko w branży kluczowej woj. podlaskiego.
5. Filmy powinny w nowatorski i atrakcyjny sposób przedstawiać zawód przyszłości w wybranej branży i koncentrować się na pozytywnych aspektach pracy.
6. Filmy powinny stanowić dzieło oryginalne, dotychczas niepublikowane, przez co należy rozumieć wszelkie formy udostępniania pracy w Internecie oraz nie zgłoszona do innego konkursu.
7. Praca konkursowa może zostać wykonana w dowolnie wybranej konwencji i gatunku filmowym (np. fabularny, western, animacyjny, muzyczny itp.).

ETAPY KONKURSU:

Konkurs jest organizowany w 2 etapach:

I etap - przygotowanie prac

do **14.12.2023 r.** - zgłoszenie prac do konkursu - prace należy dostarczyć osobiście lub wysłać pocztą do godziny 15:00. Liczy się data wpływu do Organizatora. Prace należy składać w Biurze Projektu: Białoostocka Fundacja Kształcenia Kadr, ul. Spółdzielcza 8, 15-441 Białystok z dopiskiem KONKURS NAKREŚĆ SIĘ NA ZAWÓD W PRZYSZŁOŚCI

do **16.12.2023 r.** – powołana komisja konkursowa wyłoni max. po 5 filmów z każdego subregionu tj. łącznie max. 20 filmów, które zostaną zakwalifikowane do etapu II.

II etap – finał - głosowanie elektroniczne z wykorzystaniem narzędzi zdalnych

od 19.12.2023r. od godziny 00:01 do 21.12.2023r. do godziny 23:59 – internauci oddają głos na wybrany film umieszczony na portalu www.kompaspracy.edu.pl.



22.12.2023r. – wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora.

Wyniki - trzy filmy z każdego subregionu, które uzyskają najwięcej głosów otrzymają statut zwycięzcy – **laureatów konkursu**. Pozostałe filmy które przeszły z etapu I do etapu II otrzymają tytuł **finalisty**.

PRACE KONKURSOWE

1. Zadaniem grupy reżyserskiej jest stworzenie filmu przedstawiającego zawód przyszłości i/lub związane z nim stanowisko/stanowiska pracy oraz prezentować innowacyjne i inspirujące wizje zawodów, jakie mogą pojawić się w przyszłości z branż kluczowych woj. podlaskiego.
2. Film należy wykonać techniką cyfrową za pomocą dowolnego urządzenia (np. telefonu komórkowego, aparatu fotograficznego, kamery cyfrowej).
3. Film powinien trwać maksymalnie 180 sekund (3 minuty).
4. Uczestnicy konkursu przedstawiają, zapisaną na płycie DVD lub pendrive, jedną pracę konkursową w formacie Video HD, której czas projekcji nie przekracza 3 minut (180sekund).
5. Praca, w postaci płyty DVD lub pendrive, winna być zapakowana, opatrzona godłem grupy i złożona razem z wypełnioną formularzem zgłoszeniowym (zał. nr 1) i zgodą na publikację wizerunku (zał. nr 2) od każdej osoby uwiecznionej na filmie.
6. Za prawidłowe opisanie pracy odpowiedzialny jest nauczyciel lub opiekun uczniów.
7. Prace niezwiązane z tematem konkursu będą odrzucone.
8. Brak któregoś z w/w załączników powoduje wykluczenie pracy z konkursu.
9. Godło grupy powinno składać się z ośmiu znaków (w tym przynajmniej z dwóch liter i dwóch cyfr) i stanowić jedyny znak rozpoznawczy grupy (oprócz tytułu filmu), który jest dostępny dla Jury w I i II etapie konkursu.
10. W pracy konkursowej (filmie) nie powinny się znaleźć żadne dodatkowe dane związane z uczestnikami, którzy ją zgłosili (czyli nazwiska aktorów, reżyserów i pozostałych członków ekipy filmowej oraz nazwa szkoły, która objęła grupę opieką). Co zapewni anonimowość i obiektywizm na etapie oceny.
11. Zamieszczenie dodatkowych danych uczestnika w filmie będzie się wiązać z dyskwalifikacją pracy konkursowej.
12. Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich. Prezentowane w niej treści nie mogą przedstawiać ani propagować zachowań zabronionych przez prawo, nieobyczajnych lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.
13. Uczestnik/cy oświadczają, że jest autorem zgłoszonej pracy oraz posiada wszelkie do niej prawa autorskie. Równocześnie zgadza się na wykorzystanie filmu w celach promocji projektu (np. poprzez umieszczenie na stronie organizatora lub stronie konkursu).
14. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne ze zgodą na nieodpłatną publikację.





15. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykorzystania prac w celu popularyzacji projektu.
16. Publikacja może dotyczyć: materiałów drukowanych, plakatów, banerów reklamowych, publikacji na stronach internetowych partnerów projektu oraz publikacji w formie książkowej. Przekazanie praw do publikacji prac nie jest ograniczone czasowo ani terytorialnie.
17. Pracami organizacyjnymi i merytorycznymi związanymi z przeprowadzeniem konkursu kieruje Opiekun naukowy ds. konkursów.

KRYTERIA OCENY:

Prace konkursowe ocenione będą na podstawie następujących kryteriów:

- **Pomysłowość** - ocenia oryginalność koncepcji, pomysł, który wyróżnia go spośród innych produkcji, ocenia w jaki sposób film przystępuje do tematu konkursu. Czy podejście do tematu jest nietypowe, zaskakujące czy oryginalne;
- **estetyka rozwiązania** – wizualny lub techniczny aspekt przedstawionej pracy, sumienność i dokładność wykonania oraz inne aspekty formalne świadczące o zaangażowaniu autorów;
- **wrażenia artystyczne** - ocena jak film prezentuje się wizualnie, jak skupia się na kompozycji kadrów, użyciu kolorów, światła, scenografii i ogólnej atrakcyjności wizualnej;
- **oryginalność** rozwiązania – kreatywność, pomysłowość przedstawionej pracy, innowacyjność przedstawionego rozwiązania, nieszablonowe podejście do problemu, nowatorskie elementów w filmie, które wyróżniają go spośród innych.

Decyzje Jury Konkursowego w I etapie konkursu podejmowane większością głosów w drodze głosowania są ostateczne.

NAGRODY

1. Zwycięzcami konkursu Laureatami konkursu (I, II, III miejsce w każdym subregionie) zostaną autorzy filmów, które uzyskają najwięcej głosów w głosowaniu internetowym.
2. Grupy reżyserskie filmów zwycięskich uzyskają nagrody pieniężne:
 - I miejsce – nagroda pieniężna o wartości 2 000 zł/brutto na grupę;
 - II miejsce – nagroda pieniężna o wartości 1 500 zł/brutto na grupę;
 - III miejsce – nagroda pieniężna o wartości 1 000 zł/brutto na grupę;
3. Grupa reżyserska filmu zakwalifikowanego do II etap (finału), który nie został laureatem otrzyma i tytuł finalisty i nagrodę w formie bonów o równowartości 500 zł/ grupa.
4. Nagrody zostaną przelane na konta bankowe uczestników na podstawie Załącznika 3 Regulaminu. Załącznik nr 3 będzie wypełniony tylko przez grupy reżyserskie wyłonione jako zwycięskie po rozstrzygnięciu konkursu.



POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany terminów, o których mowa w niniejszym regulaminie oraz do odwołania Konkursu bez podania przyczyn.
2. Dane osobowe laureatów i finalistów Konkursu będą przetwarzane wyłącznie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie, w szczególności w celu opublikowania wyników konkursu oraz przekazania laureatom i finalistom nagród konkursowych. Dane osobowe oraz wizerunek są przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a i b rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
3. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny. Osobom udostępniającym dane przysługuje prawo do wglądu do swoich danych oraz możliwość ich poprawiania lub żądania ich usunięcia, przy czym brak przekazania danych osobowych uniemożliwia wręczenie przyznanych w Konkursie nagród.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego i Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
5. Wszelkie zmiany regulaminu wymagają formy pisemnej.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia konkursu.

Załączniki do regulaminu:

Załącznik nr 1 formularz zgłoszeniowy grupy reżyserskiej

Załącznik nr 2 Formularz zgłoszeniowy ucznia/uczennicy do projektu

Załącznik nr 3 Zgoda na nieodpłatną publikację wizerunku w ramach udziału w konkursie

Załącznik nr 4 Oświadczenie o wypłacie nagród



**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY W KONKURSIE
NAKRĘĆ się na ZAWÓD w PRZYSZŁOŚCI**

TYTUŁ PRACY (przedstawiony zawód przyszłości lub stanowisko przyszłości)	
GODŁO GRUPY	
AUTORZY (imię i nazwisko, klasa)	1. 2. 3. 4. 5.
NAZWA I ADRES SZKOŁY	
E-MAIL SZKOŁY i TELEFON	
IMIĘ I NAZWISKO OPIEKUNA	
Kontakt do opie- kuna w szkole	

.....
pieczętka szkoły

.....
(podpis opiekuna szkolnego)





załącznik nr 2 do regulaminu konkursu filmowego - Załącznik nr 4b do Regulaminu rekrutacji do projektu

**DANE UCZNIĄ/UCZENNICZY UCZESTNIKÓW projektu wraz z oświadczeniem
PODLASKA SIĘĆ DORADZTWA ZAWODOWEGO**

PROSIMY O CZYTELNE WYPEŁNIENIE RUBRYK DRUKOWANYMI LITERAMI I ZAZNACZENIE KRZYŻYKIEM ODPOWIEDNIEGO KWADRATU										
DANE PODSTAWOWE UCZESTNIKA PROJEKTU										
Imię (imiona)					Wykształcenie	<input type="checkbox"/> gimnazjalne <input type="checkbox"/> podstawowe				
Nazwisko					PESEL					
Szkoła										
Kierunek nauki										
Klasa	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> Branżowej szkoły				1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> Technikum					
DANE KONTAKTOWE I ADRES ZAMIESZKANIA UCZESTNIKA PROJEKTU										
Województwo	PODLASKIE			Powiat				Gmina		
Kod pocztowy			-			Miejscowość				
Ulica					Nr domu / lo- kalu					
Tel. kontaktowy					Adres e-mail					
STATUS* OSOBY NA RYNKU PRACY W CHWILI PRZYSTĄPIENIA DO PROJEKTU										
Osoba bierna zawodowo, w tym ucząca się							<input type="checkbox"/> TAK			
STATUS* UCZESTNIKA PROJEKTU W CHWILI PRZYSTĄPIENIA DO PROJEKTU										
Osoba należąca do mniejszości narodowej lub etnicznej, migrant, osoba obcego pochodzenia							<input type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE <input type="checkbox"/> ODMAWIAM PODANIA DANYCH			
Osoba bezdomna lub dotknięta wykluczeniem z dostępu do mieszkań							<input type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE			
Osoba z niepełnosprawnościami							<input type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE <input type="checkbox"/> ODMAWIAM PODANIA DANYCH			
Osoba w innej niekorzystnej sytuacji społecznej (w tym, pochodząca z obszarów wiejskich)							<input type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE <input type="checkbox"/> ODMAWIAM PODANIA DANYCH			

* Definicje poszczególnych kategorii znajdują się w Regulaminie rekrutacji.

- Oświadczam, że powyższe dane są zgodne z prawdą.
- Zapoznałem/am się z regulaminem rekrutacji, w pełni go akceptuję oraz spełniam kryteria kwalifikowalności uprawniające do udziału w projekcie.
- Zostałem/łam poinformowany/na, że projekt jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.
- W związku z promocją projektów finansowanych ze środków Unii Europejskiej **wyrażam/nie wyrażam** zgody na: utrwalanie mojego wizerunku na zdjęciach, publikowanie zdjęć na stronie internetowej projektu.

.....
Czytelny podpis uczestnika projektu/rodzica lub opiekuna prawnego?





OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA PROJEKTU

W związku z przystąpieniem do/wzięciem udziału w realizacji projektu pn. „**PODLASKA SIEĆ DORADZTWA ZAWODOWEGO**”, oświadczam, że przyjmuję do wiadomości, iż:

1. Administratorem moich danych osobowych w odniesieniu do czynności przetwarzania/procesów w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014-2020 jest Województwo Podlaskie reprezentowane przez Marszałka oraz Zarząd Województwa Podlaskiego pełniący funkcję Instytucji Zarządzającej Regionalnym Programem Województwa Podlaskiego na lata 2014-2020 (Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego w Białymstoku, ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 1, 15-888 Białystok, tel. +48 85 6654549, email: kancelaria@wrotapodlasia.pl, www.bip.umwp.wrotapodlasia.pl). Natomiast w odniesieniu do zbioru danych osobowych przetwarzanych w Centralnym systemie teleinformatycznym wspierającym realizację programów operacyjnych administratorem jest Minister właściwy do spraw rozwoju regionalnego (Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej, ul. Wspólna 2/4 00-926 Warszawa, tel. +48 22 2500130, email: kancelaria@mfi.gov.pl);
2. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych osobowych (e-mail: iod@mfi.gov.pl i iod@wrotapodlasia.pl);
3. Podstawą prawną przetwarzania moich danych osobowych jest obowiązek prawny ciążyący na administratorze art. 6 ust. 1 lit. c) oraz art. 9 ust. 2 lit. g) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) (Dziennik Urzędowy UE L 119) oraz wykonanie zadania realizowanego w interesie publicznym (art. 6 ust. 1 lit. e) RODO) wynikającego z zapisów *ustawy wdrożeniowej* – dane osobowe są niezbędne dla realizacji Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014-2020;
4. Moje dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celu realizacji ww. Projektu, w zakresie zarządzania, kontroli, audytu, ewaluacji, monitorowania, sprawozdawczości i raportowania w ramach Programu oraz zapewnienia realizacji obowiązku informacyjnego dotyczącego przekazywania do publicznej wiadomości informacji o podmiotach uzyskujących wsparcie z funduszy polityki spójności w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014-2020 (RPOWP 2014-2020);
5. Moje dane osobowe zostały powierzone do przetwarzania Instytucji Zarządzającej/Instytucji Pośredniczącej – Departament Europejskiego Funduszu Społecznego w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Podlaskiego, ul. Poleska 89, 15-874 Białystok/Stowarzyszenie Białostockiego Obszaru Funkcjonalnego, ul. A. Mickiewicza 74 lok. 6, 15-232 Białystok, beneficjentowi realizującemu projekt - Stowarzyszenie Białostockiego Obszaru Funkcjonalnego, ul. A. Mickiewicza 74 lok. 6, 15-232 Białystok i partnerowi Białostockiej Fundacji Kształcenia Kadr, ul. Spółdzielcza 8, 15-441 Białystok oraz podmiotom, które na zlecenie beneficjenta i partnera uczestniczą w realizacji projektu - zostaną wyłonione w późniejszym terminie zgodnie z zasadą konkurencyjności. Moje dane osobowe mogą zostać przekazane podmiotom realizującym badania ewaluacyjne na zlecenie Powierzającego, Instytucji Zarządzającej RPOWP, Instytucji Pośredniczącej lub beneficjenta oraz mogą zostać również powierzone specjalistycznym firmom realizującym na zlecenie Powierzającego, Instytucji Zarządzającej RPOWP, Instytucji Pośredniczącej lub beneficjenta kontrole i audyt w ramach RPOWP na lata 2014-2020;
6. Podanie danych jest wymogiem ustawowym pozwalającym na realizację celów wymienionych w pkt. 4, niepodanie danych osobowych wyklucza z udziału w ww. Projekcie;
7. Kategoriami odbiorców danych są: Instytucje pośredniczące we wdrażaniu RPOWP na lata 2014-2020 oraz podmioty, które na zlecenie beneficjenta uczestniczą w realizacji, Podmioty świadczące usługi IT, Podmioty wykonujące badania ewaluacyjne, osoby upoważnione, operatorzy pocztowi oraz podmioty wykonujące zadania w zakresie archiwizacji;
8. Moje dane osobowe będą przetwarzane przez okres wynikający z realizacji RPOWP 2014-2020 oraz z przepisów prawa dot. archiwizacji;
9. Mam prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do sprzeciwu;
10. Mam prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznaję, że przetwarzanie moich danych osobowych narusza przepisy RODO;
11. Moje dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania, o którym mowa w art. 22 rozporządzenia RODO;
12. Po zakończeniu udziału w projekcie udostępnię beneficjentowi dane dotyczące mojego statusu na rynku pracy oraz informacje na temat udziału w kształceniu lub szkoleniu oraz uzyskania kwalifikacji lub nabycia kompetencji w celu realizacji zadań w zakresie monitoringu, ewaluacji, kontroli, audytu i sprawozdawczości oraz działań informacyjno-promocyjnych w ramach RPOWP 2014-2020.

.....
Miejscowość i data

.....
Czytelny podpis uczestnika projektu/rodzica lub opiekuna
prawnego w przypadku uczestnictwa osoby małoletniej





podlaski kompas pracy

CEN
CENTRUM EDUKACJI
NAUCZYCIELI
W BIAŁYMSTOKU



BFFKK

załącznik nr 3 do regulaminu konkursu filmowego

Zgoda na nieodpłatną publikację wizerunku w ramach udziału w konkursie **NAKRĘĆ się na ZAWÓD w PRZYSZŁOŚCI!**

konkurs filmowy dla uczniów szkół ponadpodstawowych branżowych w ramach działań projektu „Podlaska Sieć Doradztwa Zawodowego” współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014 – 2020

Zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2017 poz. 880) oraz art. 23 Ustawy z dnia 23.04.1964r. Kodeks cywilny (Dz. U. Nr 16, poz. 93 z późn. zm.)

Ja (imię i nazwisko) wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację mojego wizerunku /wizerunku mojego dziecka w celu popularyzacji konkursu oraz kształtowania pozytywnego wizerunku pracy zawodowej i promowania wiedzy o rynku pracy w materiałach związanych z realizacją projektu oraz na stronach internetowych Organizatorów konkursu. Przekazanie praw do publikacji wizerunku nie jest ograniczone czasowo, ani terytorialnie.

Jednocześnie oświadczam, iż akceptuję regulamin konkursu.

.....

(miejscowość i data)

.....

(czytelny podpis uczestnika/uczestniczki)

.....

(czytelny podpis rodzica/opiekuna
uczestnika/uczestniczki)*

*W przypadku uczestnika/uczestniczki niepełnoletniego/niej





....., dnia

OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA KONKURSU

Ja niżej podpisany, zgłaszam swój udział/udział mojego dziecka w konkursie „NAKRĘĆ SIĘ NA ZAWÓD W PRZYSZŁOŚCI”, organizowanym przez Białostocką Fundację Kształcenia Kadr z siedzibą w Białymstoku i oświadczam, że:

1. Jestem współtwórcą Filmu razem z grupą reżyserską;
2. Przysługują mi majątkowe prawa autorskie do Filmu;
3. Dzieło nie narusza praw autorskich osób trzecich oraz jest wolne od innych wad prawnych;
4. Dzieło jest oryginalne i nie stanowi opracowania innego utworu;
5. Dzieło oraz nośnik, na którym zostało ono utrwalone są wolne od wad i usterek;
6. Akceptuję treść Regulaminu Konkursu, ogłoszonego przez Organizatora;
7. W przypadku nagrodzenia Filmu w Konkursie, wskazuję rachunek bankowy, na który może nastąpić wypłata nagrody po potrąceniu należnego podatku:
Uczestnik Konkursu (dane do wypłaty nagrody):

Imię i nazwisko (czytelnie):

Imiona rodziców:

Adres zamieszkania:

PESEL

Posiadacz rachunku:

bank:

nr rachunku:

.....
(miejscowość i data)

.....
(czytelny podpis uczestnika/uczestniczki)

.....
(czytelny podpis rodzica/opiekuna uczestnika/uczestniczki)*

